



GRRIPP

Gender Responsive
Resilience and Intersectionality in
Policy and Practice

AUTONOMÍA EN LA GESTIÓN DEL TERRITORIO Y EL HÁBITAT

COLOMBIA/Reserva Natural La Planada

Situación de partida

Hace 12 años la Reserva Natural La Planada (RNLP) fue entregada por la Fundación FES al Resguardo Indígena Pialapí Pueblo Viejo para el cuidado, conservación y protección del territorio. Desde ese entonces los indígenas Awá tienen autonomía en la gestión, planeación y uso de la Reserva. La línea principal de trabajo de la RNLP está enfocada en la protección y conservación de más de 3.200 hectáreas de bosque de niebla andino, así como en la producción de ingresos económicos a través de actividades relacionadas con el turismo científico y de naturaleza.

El presente proyecto de investigación colectiva busca aportar a la consolidación de la RNLP y por ende al fortalecimiento y sostenibilidad de las condiciones únicas de este ecosistema, sus paisajes y de los medios de vida de la comunidad, analizando el hábitat y el territorio a través de dos lentes: el cambio climático y la interseccionalidad (enfoque en género y etnia).

La investigación tendrá como producto una guía práctica que oriente las intervenciones a futuro del proyecto de turismo científico y de naturaleza, bajo un enfoque de interseccionalidad, y de mitigación y adaptación al cambio climático. Contemplará la construcción sucesiva, progresiva y planificada de obras de infraestructura, mobiliario turístico, y producción de artesanías; respetando, integrando y de ser necesario re-interpretando saberes (tipologías, técnicas y materiales) ancestrales o tradicionales.

Objetivos

Este proyecto de investigación tuvo como objetivo aportar al fortalecimiento y sostenibilidad de la actividad turística en la Reserva Natural La Planada mediante la **construcción colectiva de una hoja de ruta que oriente las intervenciones de infraestructura** dentro de la reserva.

Líneas de acción

Como parte del proyecto se analizó: el ecosistema, el entorno construido, y las prácticas sociales dentro del contexto específico de territorio y población. Para ello, el proyecto se estructuró en cuatro etapas:

1) Reconocimiento del territorio, donde de forma participativa se pudo entender e identificar prácticas culturales tradicionales ligadas al hábitat y al manejo del territorio de la identidad Awá; medios y modos de vida bajo un enfoque interseccional (edad, género y etnia), y formas de adaptación en el tiempo; relaciones de poder tradicionales y roles de género; bienes naturales a disposición: sostenibilidad en extracción y manejo de materiales, e iniciativas comunitarias resilientes al cambio climático.

2) Análisis y consolidación, donde se identificó los saberes e intereses de los participantes del proyecto, buscando entender fortalezas y opciones para fortalecimiento de capacidades, así como entender el papel de las mujeres, su nivel de participación y momentos de cambio en el proyecto de TCyN,

desde la perspectiva de las mujeres y de los hombres.

3) Re-interpretación conjunta, donde se recordó y explicó cómo eran las técnicas constructivas y arquitectura tradicional Awá. Se fortalecieron habilidades de lectura e interpretación de planos arquitectónicos y la preparación de una infraestructura de pequeña o mediana escala.

4) Desarrollo, divulgación y retroalimentación, donde se realizó una valoración de las infraestructuras existentes y futuras, se priorizaron las infraestructuras de acuerdo al orden de necesidad y se discutieron y validaron los diseños arquitectónicos y la elección de materiales. De igual forma, se validó la guía propuesta.

Metodología

Las consideraciones metodológicas para el proyecto fueron las siguientes:

1. Participatory Action Research (PAR) es una metodología aplicable a cada contexto específico de estudio. Es una guía para crear y conectar las actividades participativas multidisciplinares, con el fin de que se genere conocimiento, acción y cambio dentro de una comunidad. PAR permite a los investigadores y a las comunidades, comprender y transformar las prácticas en las que participan, así como las situaciones en las que se encuentran, a través de la acción y la reflexión crítica y autocrítica.

2. Saberes Colectivos es una metodología que ha sido desarrollada por AGRA Arquitectos para la implementación de proyectos relacionados con el hábitat. Es una construcción dinámica que se amplía y adapta a partir del trabajo conjunto entre los habitantes y los equipos técnicos. Es una herramienta metodológica de construcción de conocimiento que se desarrolla en busca de soluciones arquitectónicas y técnicas coherentes con el contexto en el que se emplazan. Se enfoca en las condiciones ambientales y territoriales específicas del lugar y las prácticas de habitar (medios y modos de vida) de las comunidades, a través de la interacción activa entre pobladores/as y

profesionales en recorridos, encuentros, conversatorios y reuniones de trabajo conjunto.

Impactos

- El proceso desarrollado en la Reserva Natural La Planada permitió resaltar las prácticas tradicionales de la población Awá que permiten que la relación con el entorno sea más armónica y menos traumática.
- El trabajo desarrollado dejó en evidencia las necesidades de infraestructura de la reserva.
- El proceso participativo mostró a la comunidad una nueva forma de aproximarse al diseño e intervención de infraestructuras.
- La guía desarrollada traza una ruta para que los miembros del Resguardo y trabajadores de La Planada puedan autónomamente intervenir las pequeñas infraestructuras asociadas al turismo comunitario. De igual forma, deja en manos de la comunidad una serie de herramientas, técnicas, y conocimiento necesario para intervenir el territorio de manera planificada.

En caso de contar con recursos virtuales, puedes incluirlos en este espacio.

[insert caption, with details of what the people do, location, date, name of photographer or any relevant credits.